

**Положение  
о порядке организации и проведения  
IV открытого регионального  
конкурса пианистов им.Г.И.Шершевского.**

**1. Общие положения**

Настоящее Положение разработано на основании Кодекса Республики Беларусь о культуре и определяет порядок организации и проведения IV открытого регионального конкурса пианистов им. Г. И. Шершевского.

**1.1 Целью и задачей конкурса являются:**

- выявление и поддержка одаренных и талантливых учащихся;
- повышение уровня современного детского фортепианного исполнительства;
- пропаганда белорусской фортепианной музыки;
- установление творческих контактов, обмен опытом работы, творческими достижениями и повышение профессионального уровня педагогов.

**1.2 Организатором конкурса являются:** государственное учреждение образования «Могилевская детская школа искусств №3 им. М. Н. Солдатова» при поддержке общественного объединения «Белорусский союз музыкальных деятелей»

**2. Организационный комитет конкурса**

**2.1** Для непосредственного руководства организацией и проведением конкурса создается организационный комитет (далее оргкомитет). Состав оргкомитета формируется из представителей заинтересованных организаций, физических лиц, участвующих в проведении конкурса.

**2.2** Оргкомитет конкурса:

- осуществляет непосредственное руководство подготовкой и проведением Конкурса;
- формирует состав жюри и списки участников конкурса;
- рассматривает и утверждает план мероприятий по организации и проведению конкурса;
- осуществляет взаимодействие с заинтересованными субъектами культурной деятельности, другими организациями по вопросам подготовки проведения конкурса и его освещения в СМИ;
- решает иные вопросы подготовки и проведения Конкурса.

Оргкомитет конкурса открытого регионального конкурса пианистов им.Г.И.Шершевского имеет право на запись аудио и видео туров с дальнейшим использованием без согласования с участниками конкурса.

### **3. Время и место проведения конкурса:**

3.1 Конкурс организует и проводит государственное учреждение образования «Могилевская детская школа искусств №3 им.М.Н.Солдатова» **20-21 марта 2026 г. в очной и до 03 апреля 2026 г. в дистанционной форме участия.**

### **4. Условия и порядок проведения конкурса**

4.1 В конкурсе могут участвовать исполнители на фортепиано детских школ искусств, музыкальных школ, общеобразовательных школ, музыкальных студий, учреждений дополнительного образования, учащиеся гимназий-колледжей. Участниками конкурса являются: члены оргкомитета, жюри; лица, участвующие в конкурсе в качестве конкурсантов: исполнители и сопровождающие их лица; представители средств массовой информации; другие лица, участвующие в подготовке и проведении конкурса.

4.2 Конкурс проводится в 2 этапа:

1 этап – является отборочным и проводится учреждениями образования на местах.

2 этап – является заключительным и проводится организатором конкурса.

4.3 Конкурс проводится в номинации «Фортепиано (соло)» в 4 возрастных категориях:

А) для учащихся детских школ искусств, музыкальных школ искусств, средних школ, музыкальных студий, учреждений дополнительного образования:

- *I возрастная группа (младшая).* Возраст участников составляет до 9 лет включительно на день открытия конкурса;
- *II возрастная группа (младшая).* Возраст участников составляет 10-11 лет включительно на день открытия конкурса;
- *III возрастная группа (средняя).* Возраст участников составляет 12-13 лет включительно на день открытия конкурса;
- *IV возрастная группа (старшая).* Возраст участников составляет 14-15 лет включительно на день открытия конкурса.

В) для учащихся гимназий-колледжей:

- *I возрастная группа (младшая).* Возраст участников составляет до 9 лет включительно на день открытия конкурса;
- *II возрастная группа (младшая).* Возраст участников составляет 10-11 лет включительно на день открытия конкурса;
- *III возрастная группа (средняя).* Возраст участников составляет 12-13 лет включительно на день открытия конкурса;
- *IV возрастная группа (старшая).* Возраст участников составляет 14-15 лет включительно на день открытия конкурса.

4.4 Возраст участников определяется по дате проведения 2 этапа конкурса.

- 4.5 Очередность выступлений на конкурсе определяется оргкомитетом конкурса по дате рождения участников (от младшего к старшему) и будет опубликован в группе детской школы искусств ВКонтакте. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право в особых случаях (недостаточное количество участников для конкурсной ситуации) объединить несколько возрастных категорий в одну.
- 4.6 Конкурсные прослушивания участников 2 этапа (очная форма) проводятся публично.
- 4.7 Конкурсные прослушивания участников 2 этапа в дистанционной форме проводится в виде просмотра жюри видеозаписи выступления конкурсантов.

## **5. Программные требования конкурса:**

### **5.1 Номинация «Фортепиано (соло)»**

- **Возрастная категория I (младшая):**

Исполняется полифоническое произведение и два разнохарактерных произведения, одно из которых – произведение белорусского композитора (произведение композитора страны участника).

Продолжительность звучания до 10 минут.

- **Возрастная категория II (младшая):**

Исполняется полифоническое произведение (эпохи барокко), виртуозное произведение и произведение белорусского композитора (произведение композитора страны участника).

Продолжительность звучания до 12 минут.

- **Возрастная категория III (средняя):**

Исполняется: полифоническое произведение (эпохи барокко), виртуозное произведение и произведение белорусского композитора (произведение композитора страны участника).

Продолжительность звучания до 15 минут.

- **Возрастная категория IV (старшая):**

А) Произведение И.С.Баха (Инвенции, ХТК, Английские и Французские сюиты, Фуги, Партиты, Токкаты)

Б) виртуозное произведение и произведение белорусского композитора (произведение композитора страны участника).

Продолжительность звучания до 20 минут.

5.2 Изменение программы, указанной в заявке, в процессе конкурсного прослушивания не допускается. Вся конкурсная программа исполняется наизусть. Каждое произведение исполняется 1 раз.

## **6. Жюри конкурса**

6.1 Состав жюри формируется оргкомитетом конкурса из числа ведущих творческих работников сферы культуры и искусства, преподавателей высших и средних специальных учебных заведений.

6.2 Оценка выступлений участников конкурса осуществляется по 10-балльной системе по следующим критериям:

- высокий художественный и технический уровень исполняемых произведений;
- яркость, индивидуальность исполнения;
- точность передачи стилистических особенностей произведений;
- разнообразие динамической палитры;
- артистизм, сценическая выдержка и исполнительская выносливость.

6.3 Подведение итогов конкурса осуществляется решением жюри персонально по каждой кандидатуре по сумме баллов технического и художественного исполнения.

6.4 Решение жюри заносится в протокол, подписываемый всеми членами жюри. Решение жюри не обсуждается и пересмотру не подлежит. Оценочные баллы, согласно конкурсного протокола, не выносятся на всеобщее обсуждение.

6.5 По решению жюри конкурсантам присваиваются в каждой возрастной группе следующие звания: Лауреат – 1, 2, 3 степени; Дипломант – 1, 2, 3 степени. Участникам конкурса, не занявшим призовые места, вручаются дипломы участника.

- По решению жюри абсолютный победитель награждается дипломом Гран-при».
- Жюри имеет право присуждать не все призовые места; делить их между исполнителями, а также присуждать специальные дипломы: «За сохранение национальных культурных традиций», «За высокий уровень исполнительского мастерства», «За лучшее исполнение произведения белорусского автора», «Самый юный участник», «Юному виртуозу» и другие.
- Жюри имеет право отмечать профессиональную работу педагогических работников грамотами «За педагогическое мастерство».

## **7. Порядок подачи заявок:**

Каждый участник конкурса обязан **до 10 марта 2026 г.** прислать на электронный адрес конкурса: [shershevsky.konkurs.mogilev@mail.ru](mailto:shershevsky.konkurs.mogilev@mail.ru) следующие документы:

- официальную анкету-заявку установленного образца (Приложение к Положению конкурса) **(будьте внимательны: заявленная информация используется для заполнения диплома)**;
- подтверждение оплаты организационного взноса в любой удобной форме (фото или скан квитанции);
- копия документа, удостоверяющего личность участника конкурса (свидетельство о рождении или паспорт);

- видеозапись конкурсного выступления или открытую ссылку на него (для дистанционной формы участия).

Конкурсное видео, для рассмотрения жюри, может быть представлено на любой платформе: на общедоступном сервере видеохостинга [www.youtube.com](http://www.youtube.com)., Яндекс, Mail, Google.

Видеоролик должен быть обязательно открыт для просмотра. В названии видео необходимо указать: **ФАМИЛИЮ, ИМЯ УЧАСТНИКА, ВОЗРАСТНУЮ КАТЕГОРИЮ**. В описании видео надо указать Программу исполнения: ФИО композитора, название произведения.

Программа конкурсного выступления записывается в хорошем качестве hd. Запись программы не должна прерываться. Любой монтаж, обработка видео или аудио не допустимы. В кадре должно быть хорошо видно самого исполнителя (желательно крупный план) и инструмент.

**Оригиналы документов** в бумажном виде направляются до 10 марта 2026 года по адресу: 212029 г. Могилев, пр. Шмидта, 19 с пометкой «IV открытый региональный конкурс пианистов им.Г.И.Шершевского»:

- Заявка на участие в конкурсе в 3 (трех) экземплярах, по форме согласно Приложению, заверенная подписью руководителя и печатью учреждения образования;

- копия документа, удостоверяющего личность участника конкурса (свидетельство о рождении или паспорт);

- квитанция об оплате вступительного взноса с пометкой «за участие в конкурсе им.Г.И.Шершевского».

7.1 Дата направления заявки на конкурс определяется по почтовому штемпелю.

7.2 Неполный пакет документов, а также документы, поступившие позже 10 марта 2026 г., рассмотрению не подлежат. Заявитель несет ответственность за достоверность представленных сведений и соответствие исполняемого репертуара.

7.3 Участники конкурса подтверждают свое согласие на публикацию их имени и фотографий в средствах массовой информации и сети Интернет, а также дают согласие на проведение с ними интервью для СМИ, если это, по мнению оргкомитета конкурса, будет содействовать формированию положительного имиджа конкурса.

## **8. Финансовые условия конкурса**

8.1 Финансирование конкурса осуществляется за счет вступительных взносов участников на добровольной основе в размере установленном оргкомитетом, а также иных источников, не запрещённых законодательством Республики Беларусь.

8.2 Для участников конкурса устанавливается организационный вступительный взнос:

Номинация «Фортепиано (соло)» в размере 60 белорусских рублей;

От оплаты вступительного взноса освобождаются дети-инвалиды и дети-сироты, оставшиеся без попечения родителей (при предоставлении соответствующего документа).

8.3. Оплата участия в конкурсе должна быть произведена не позднее 17 марта.

Номинация «Фортепиано (соло)»	Для участников Республики Беларусь, цена за <b>1 участника</b> (BYN руб.)	Для участников Российской Федерации и других стран, цена за <b>1</b> <b>участника (RUB руб.)</b>
Индивидуальные исполнители	60	1700

Для граждан РБ вступительный взнос за участие в конкурсе перечисляется в белорусских рублях по безналичному расчёту на расчётный счёт ГУО МДШИ №3 им.М.Н.Солдатова

Банк получателя	Филиал № 700-МОУ ОАО «АСБ Беларусбанк»
УНП	790360054
Сч. №получателя	BY15AKBB3632058843868 7000000
БИК	AKBBBY2X
Наименование и адрес получателя	ГУО МДШИ №3 им.М.Н.Солдатова г.Могилев, пр-т Шмидта,19
Наименование платежа	Заявочный взнос за участие в конкурсе пианистов им. Г. И. Шершевского (Ф.И.О. участника)
Размер платежа	

Для граждан РФ вступительный взнос за участие в конкурсе оплачивается только в российских рублях на расчетный счет:

Банк получателя	Филиал № 700-МОУ ОАО «АСБ Беларусбанк»
УНП	790360054
Сч. №получателя	BY94AKBB36320000002070000000
БИК	AKBBBY2X
Наименование и адрес получателя	ГУО МДШИ №3 им.М.Н.Солдатова г.Могилев, пр-т Шмидта,19
Наименование платежа	Заявочный взнос за участие в конкурсе пианистов им. Г. И. Шершевского (Ф.И.О. участника)
Размер платежа	

Финансовые средства, сформированные за счет вступительных взносов участников конкурса, направляются на: приобретение сувенирной продукции, памятных подарков, канцелярских и хозяйственных товаров, изготовление афиш, дипломов, буклетов, грамот, вознаграждение членов жюри конкурса, возмещение коммунальных и эксплуатационных услуг, и иные цели в соответствии с законодательными актами Республики Беларусь.

В случае неявки участника на конкурс вступительный взнос возврату и перерасчёту не подлежит.

Все расходы по пребыванию на конкурсе участников и сопровождающих лиц (проезд, питание, проживание) несет направляющая организация, либо сами участники.

**9. Информация о проведении конкурса** и его итогах будет размещаться на сайте учреждения и в социальной сети ВКонтакте ([https://vk.com/soldatov\\_school](https://vk.com/soldatov_school)).

**Контактная информация:**

По всем вопросам обращаться в Оргкомитет конкурса по телефонам:

Р.т./Факс (8 0222) 24 52 55 – *Мартынова Жанна Владимировна*, директор учреждения образования;

Р.т. (8 0222) 72 43 21 – *Тадеуш Светлана Петровна*, заместитель директора по учебной работе;

Р.т. (8 0222) 42 03 13 – *Горбатюк Сергей Михайлович*, заместитель директора по воспитательной работе;

М.т. 8 029 698 62 04 – *Руденко Елена Апполоновна*, зав.секцией

М.т. 8 029 926 28 61 – *Черняк Анна Вячеславовна*, секретарь комиссии

Приложение  
к Положению о проведении  
«IV открытого регионального  
конкурса пианистов  
им.Г.И.Шершевского»

**Заявка**  
**на участие в IV открытом региональном конкурсе пианистов**  
**им. Г.И. Шершевского**

1. Ф.И. участника (соло) \_\_\_\_\_

2. Возрастная категория \_\_\_\_\_

3. Дата рождения \_\_\_\_\_

4. Учебное заведение; адрес, факс или e-mail \_\_\_\_\_

5. Ф.И.О. преподавателя, моб.тел. преподавателя

6. Программа, хронометраж \_\_\_\_\_

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

(ссылка на видео выступления для дистанционной формы участия)

7. Творческая характеристика участника

8. Даю согласие на использование персональных данных до момента завершения всех действий, связанных с организацией и проведением конкурса \_\_\_\_\_

Директор

М.П.

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ Ф. И. О.

Дата подачи заявки \_\_\_\_\_